



PERÚ

Ministerio
de Educación

Despacho
Viceministerial de
Gestión Pedagógica

Dirección General de Educación
Básica Alternativa, Intercultural
Bilingüe y de Servicios
Educativos en el Ámbito Rural

Dirección de Educación
Intercultural Bilingüe

Convocatoria para participar en Seminario Latinoamericano Educación Matemática y Etnomatemática en contextos de diversidad cultural y lingüística (Lima, Perú, 9-11 de marzo de 2016)

Estimado(a) Profesor (a)¹:

Reciba un saludo cordial. La presente tiene por objeto informarle sobre el próximo Seminario Latinoamericano *Educación Matemática y Etnomatemática en contextos de diversidad cultural y lingüística* que la DIGEIBIRA ha considerado conveniente organizar y desarrollar, con el propósito de potenciar los procesos en educación matemática con enfoque intercultural en contextos multiculturales y bilingües, con la participación de investigadores y especialistas en educación matemática peruanos y de otros países. Este Seminario se realizará en coordinación con la RELAET, Red Latinoamericana de Etnomatemática, dada la trayectoria internacional de la misma.

La realización del Seminario en Perú, contribuirá a dar impulso a las investigaciones en América Latina y el Caribe, que constituyen el principal motor del mejoramiento de la educación matemática, y lanzará un mensaje importante a los gobiernos y encargados de las políticas educativas de cada país sobre la necesidad de continuar teniendo en cuenta la relación de la etnomatemática con la educación intercultural. Se pretende abordar y considerar el panorama más completo posible acerca de la etnomatemática en la educación matemática con enfoque intercultural, prioritariamente en contextos de diversidad lingüística, por ello el Seminario se organiza y desarrolla alrededor de los tres ejes siguientes:

- i) Tendencias teóricas, políticas nacionales y su implementación.
- ii) Investigaciones y experiencias
- iii) Desafíos en América Latina y el Caribe.

En este sentido, le invitamos a preparar una comunicación y enviarla a más tardar **el 22 de enero de 2016**. El documento que contiene tu comunicación debe ajustarse a los requisitos siguientes.

¹ La invitación está dirigida a profesores investigadores de Universidad, de Institutos Superiores Pedagógicos de EIB, ASPI, especialistas de Matemáticas, especialistas de EIB, dentro y fuera de Perú.



I. Contenido de la presentación

La presentación puede ser sobre una investigación o sobre la sistematización de una experiencia innovadora en aula. Entre las posibles temáticas se ha considerado las siguientes.

1. Presentación sobre investigación:

- Identificación y sistematización de la matemática cultural (etnomatemática) de un pueblo originario.
- Matemática cultural (etnomatemática) de un pueblo originario o de una comunidad afrodescendiente y currículo de EIB en el nivel Inicial.
- Matemática cultural (etnomatemática) y matemática escolar en el currículo de Primaria EIB.
- Matemática cultural (etnomatemática) y matemática escolar en el currículo de Secundaria EIB.
- Matemática cultural (etnomatemática) y currículo de Formación Inicial de Docentes EIB
- Matemática cultural (etnomatemática) en la Formación en Servicio de Docentes EIB.

2. Presentación sobre sistematización de una experiencia²:

- Matemática cultural (etnomatemática) en la programación y desarrollo curricular de EIB en Inicial 5 años. Logros, dificultades, lecciones aprendidas y perspectivas.
- Matemática cultural (etnomatemática) en la programación y desarrollo curricular de EIB en uno o más grados de Primaria EIB. Logros, dificultades, lecciones aprendidas y perspectivas.
- Matemática cultural (etnomatemática) en la programación y desarrollo curricular de EIB en uno o más grados de Secundaria EIB. Logros, dificultades, lecciones aprendidas y perspectivas.
- Matemática cultural (etnomatemática) en la programación y desarrollo curricular en uno o más ciclos de la Formación Inicial de docentes de Primaria EIB. Logros, dificultades, lecciones aprendidas y perspectivas.

² La experiencia sistematizada debe haberse realizado durante un periodo de un año lectivo.



PERÚ

Ministerio
de Educación

Despacho
Viceministerial de
Gestión Pedagógica

Dirección General de Educación
Básica Alternativa, Intercultural
Bilingüe y de Servicios
Educativos en el Ámbito Rural

Dirección de Educación
Intercultural Bilingüe

- Práctica efectiva de acompañamiento docente para la programación y desarrollo curricular en uno o más grados de Primaria EIB, que incorpora la matemática cultural (etnomatemática) de un pueblo originario. Logros, dificultades, lecciones aprendidas y perspectivas.

II. Modalidad de participación

1. Presentación sobre investigación

Cuerpo del trabajo: Presentación del problema, marco de referencia conceptual, metodología, análisis de datos, conclusiones. Bibliografía. Normas APA. No exceder 6 hojas tamaño A4.

Duración: 30 minutos de exposición y máximo 10 minutos para interactuar con los asistentes.

2. Comunicación sobre experiencia sistematizada

Cuerpo del trabajo: Contextualización, referentes teórico-prácticos básicos, descripción general de la experiencia (por ejemplo de aula), logros y dificultades evidenciadas, reflexión final. Referencias bibliográficas. Normas APA. No superar 6 hojas tamaño carta.

Duración: 30 minutos de exposición y máximo 10 minutos para interactuar con los asistentes.

Las propuestas, en sus diferentes modalidades, y en formato adecuado, **teniendo en cuenta las pautas para el(la)(los) autor(a)(es) contenidas en el Anexo**, deben ser enviadas a las direcciones electrónicas siguientes:

MINEDU: mitorres@minedu.gob.pe; mwillavicencio@minedu.gob.pe

RELAET: peru@etnomatematica.org

El Comité Científico del evento evaluará los trabajos teniendo en cuenta su relevancia y su objetividad y aquellos que sean aceptados para su presentación durante el evento, serán publicados en la página web de la DIGEIBIRA y de la RELAET en la Memoria del evento, y en un CD.



PERÚ

Ministerio
de Educación

Despacho
Viceministerial de
Gestión Pedagógica

Dirección General de Educación
Básica Alternativa, Intercultural
Bilingüe y de Servicios
Educativos en el Ámbito Rural

Dirección de Educación
Intercultural Bilingüe

ANEXO

Pautas a considerar por el(la)(los) autor(es) para la presentación que propone(n)³ realizar en el Seminario Latinoamericano Educación Matemática y Etnomatemática en contextos de diversidad cultural y lingüística

1. El contenido de la presentación debe ser de carácter inédito y no estar sometido a arbitraje en alguna revista.
2. El contenido de la presentación puede ser redactado en castellano/en castellano y en una lengua originaria.
3. El Comité Científico del Seminario Educación Matemática y Etnomatemática en contextos de diversidad cultural y lingüística se reserva el derecho de rechazar inmediatamente propuestas de presentación que no tengan en cuenta estas pautas.
4. Requisitos específicos que el(la) (los) autor(a)(es) deben cumplir para el formato de la presentación que propone(n):

Número de páginas: No debe pasar las 12 páginas incluida la bibliografía

Diseño de página: tamaño A4, márgenes izquierda, derecha, superior e inferior: 3 cm; sin encabezados

Título (Idioma en que está escrito el artículo): fuente Times New Roman, tamaño 16, en negrilla, centrado. Debe comenzar en mayúscula y después de dos puntos (:) se debe iniciar con letra minúscula, excepto nombres propios.

Nombre(s) de(l) (los) Autor(es): fuente Times New Roman, tamaño 12, alineado a la derecha. Se debe insertar un pie de página para cada autor con los siguientes datos: título, institución a la que pertenece, ciudad, país y correo electrónico.

Resumen⁴: la palabra Resumen debe ser escrita en fuente Times New Roman, tamaño 12, en negrilla, y centrado. El resumen del artículo debe ser escrito en fuente Times New Roman, tamaño 10, interlineado simple, justificado, debe contener hasta 300 palabras.

³ Estas pautas tienen como referente las normas para autores publicadas por la Red Latinoamericana de Etnomatemática en <http://revista.etnomatematica.org/index.php/RLE/about/submissions#authorGuidelines>

⁴ En caso que la redacción de la presentación propuesta sea redactada también en una lengua originaria, se incluirá la versión en español tanto del resumen como de las palabras clave.



Palabras clave: fuente Times New Roman, tamaño 10, interlineado simple, justificado. Las iniciales de las palabras deben ser escritas en letra mayúscula, excepto las preposiciones, adverbios, conjunciones, etc. y separadas por punto y coma.

Subtítulos de primer nivel: fuente Times New Roman, tamaño 12, en negrilla, justificado, en mayúscula y numerado. EJEMPLO: **1. INTRODUCCIÓN**

Subtítulos de segundo nivel: fuente Times New Roman, tamaño 12, en negrilla, justificado, solo primera letra en mayúscula y numerado. EJEMPLO: **1.1 Contextualización**

Subtítulos de tercer nivel: fuente Times New Roman, tamaño 12, justificado, solo primera letra en mayúscula, en cursiva y numerado. EJEMPLO: 1.1.1 *Características geográficas*

Cuerpo del trabajo: fuente Times New Roman, tamaño 12, interlineado 1,5, justificado.

Figuras y tablas: se deben enumerar y nombrar todas las tablas y figuras en la parte de abajo, fuente Times New Roman, tamaño 11, en negrilla solo la palabra figura o tabla, centrado. Es necesario que al interior del texto se haga el llamado a las figuras o tablas, por ejemplo: ver figura 2; como se señala en la tabla 4. EJEMPLO: **Tabla1.** Representación gráfica

Citaciones: Se deben utilizar las normas de la APA (American Psychological Association), sexta edición, como se indica abajo:

- *Citas:*
 1. Si la cita es menor de 40 palabras se debe escribir dentro del texto y señalar el (apellido, año).
 2. Si la cita es textual y mayor a las 40 palabras, se colocará en sangría (1 cm a la derecha y a la izquierda), fuente Times New Roman, tamaño 11, entre comillas y se debe señalar (apellido, año, p.), si son dos o más autores en la primera citación se debe colocar a todos, por ejemplo: Bradley, Ramirez, Castro & Jaramillo (2009), o (Bradley, Ramirez, Castro & Jaramillo, 2009); en la segunda citación se colocará et al, después del primer autor, por ejemplo: (Brandley et al., 2009)
- *Comunicaciones personales:* Las comunicaciones personales son cartas privadas, memos, correos electrónicos, entrevistas personales, conversaciones telefónicas, etc. Las comunicaciones personales solo se citan en el texto de la siguiente manera, ejemplo: según E. Castro (comunicación personal, abril 18, 2009) o (E. Castro, comunicación personal, abril 18, 2009)



PERÚ

Ministerio
de Educación

Despacho
Viceministerial de
Gestión Pedagógica

Dirección General de Educación
Básica Alternativa, Intercultural
Bilingüe y de Servicios
Educativos en el Ámbito Rural

Dirección de Educación
Intercultural Bilingüe

Referencias: Las referencias se escribirán en Sangría Francesa de 1,25 cm. SOLO SE COLOCARÁN LAS REFERENCIAS QUE HAN SIDO CITADAS EN EL ARTÍCULO y se deben utilizar las normas APA, sexta edición, como se indica abajo:

Libro completo

Aroca, A. (2009). *Geometría en las mochilas arhuacas: Por una enseñanza de las matemáticas desde una perspectiva cultural*. Cali: Programa Editorial Universidad del Valle.

Bishop, A. (1999). *Enculturación matemática: La educación matemática desde una perspectiva cultural*. (G. Sanchez Barberán, Trad.) Barcelona: Ediciones Paidós Ibérica.

Parra, A., & Caicedo, N. (Eds.). (2009). *Matemáticas en el mundo nasa*. Bogotá: El fuego azul.

Capítulo de libro

Keller, O. (2000). Préhistorie de l'arithmétique: la découverte du nombre et du calcul. En É. Barbin, & J.-P. Le Goff (Edits.), *Si le nombre m'était conté* (pp. 15-39). Paris, Francia: Ellipses Édition.

Versión electrónica de libro impreso

Shotton, M. A. (1989). Computer addiction? A study of computer dependency [DX versión de lector]. Recuperado de <http://www.ebookstore.tanf.co.uk/html/index.asp>

Libro solamente electrónico

O'Keefe, E. (s.f.). *Egoism & the crisis in Western values*. Recuperado de <http://www.onlineoriginals.com/showitem.asp?itemID=135>

Artículo en revista

Frankenstein, M. (1983). Critical mathematics education: An application of Paulo Freire's. *Journal of Education*, 165(4), 315-339.

Artículo en revista electrónica

Rosa, M. & Orey, D. (2009). Symmetrical freedom quilts: the ethnomathematics of ways of communication, liberation, and art. *Revista Latinoamericana de Etnomatemática*, 2(2). 52-75. Recuperado de <http://www.etnomatematica.org/v2-n2-agosto2009/rosa-orey.pdf>



PERÚ

Ministerio
de Educación

Despacho
Viceministerial de
Gestión Pedagógica

Dirección General de Educación
Básica Alternativa, Intercultural
Bilingüe y de Servicios
Educativos en el Ámbito Rural

Dirección de Educación
Intercultural Bilingüe

Tesis doctorales, trabajos de investigación de maestría y trabajos de grado

Aroca, A. (2007). *Una propuesta de enseñanza de geometría desde una perspectiva cultural. Comunidad indígena Ika. Sierra Nevada de Santa Marta.* (Trabajo de investigación de maestría no publicado). Instituto de Educación y Pedagogía, Universidad del Valle, Cali-Colombia.

Tesis doctorales, trabajos de investigación de maestría y trabajos de grado de una base de datos institucional

Adams, R. J. (1973). *Building a foundation for evaluation of instruction in higher education and continuing education* (Tesis doctoral). Massachusetts Institute of Technology Recuperado de <http://www-static.cc.gatech.edu/~asb/thesis>

Conferencias en congresos

Guacaneme, E. A. (2007). *Una aproximación a la Historia de las matemáticas y al conocimiento histórico de las Matemáticas.* Conferencia presentada en el 8° Encuentro Colombiano de Matemática Educativa, Cali, Colombia.

Documento de la red en el que no se puede identificar autor, ni fecha

Título. (s.f.). Recuperado el día de mes de año, de URL. ejemplo: *Biografía Aristóteles.* (s.f.). Recuperado el 25 de noviembre de 2005, de <http://www.cibernous.com/autores/aristoteles/teoria/biografia/bio.html>

Listas de mensaje electrónicos, y otras comunicaciones on line

En términos generales se usa la siguiente estructura: Apellido, Inicial del Nombre. (año, mes y día). Título del mensaje [descripción de forma]. Recuperado de <http://www.xxx>

Mensaje enviado a un grupo de discusión o foro en línea:

Rampersad, T. (2005, junio 8). Re: traditional knowledge and traditional cultural expressions [Comentario de foro en línea]. Recuperado de http://www.wipo.int/roller/comments/ipisforum/Weblog/theme_eight_how_can_cultura_l#comments

Mensaje enviado a una lista de correos electrónicos:

Smith, S. (2006, enero 5). Re: Disputed estimates od IQ [Electronic mailing list message]. Recuperado de <http://tech.groups.yahoo.com/group/ForensicNetwork/message/670>

Entradas en blog:



PERÚ

Ministerio
de Educación

Despacho
Viceministerial de
Gestión Pedagógica

Dirección General de Educación
Básica Alternativa, Intercultural
Bilingüe y de Servicios
Educativos en el Ámbito Rural

Dirección de Educación
Intercultural Bilingüe

MiddleKid. (2007, enero 22). Re: the unfortunate prerequisites and consequences of partitioning your mind [mensaje en blog]. Recuperado de http://scienceblogs.com/pharyngula/2007/01/the_unfortunate_prerequisites.php

Video en la web

Revistanovaescola (2009, marzo 13). Matemática é D+ – Problemas com frações [Vídeo]. Recuperado de <http://www.youtube.com/watch?v=jnHcF46RtBo&feature=related>

Derechos de autor

Una vez que la presentación propuesta es aceptada por el Comité Científico del Seminario Latinoamericano Educación Matemática y Etnomatemática en contextos de diversidad cultural y lingüística, el(la)(los) autores ceden los derechos tanto al Ministerio de Educación de Perú como a la RELAET para publicar y distribuir el texto electrónicamente, así como para archivarlo y hacerlo accesible en línea.

Los autores podrán distribuir su propio material sin solicitar permiso al Ministerio de Educación de Perú como a la RELAET siempre que se mencione que la versión original se encuentra en <http://www.minedu.gob.pe/> y en <http://www.revista.etnomatematica.org/>