

SECUENCIA DE ENSEÑANZA PARA EL ESTUDIO DE UNIDADES E INSTRUMENTOS DE MEDIDA DE LA MASA: EL PESAJE DEL ORO EN BARBACOAS.

Educador	Institución	Contacto
Melva Angulo	Institución Educativa Luis Irizar Salazar (Barbacoas)	meldor0706@hotmail.com
Nivia Erazo	Institución Educativa Luis Irizar Salazar (Barbacoas)	
Celmira Landazury	Institución Educativa Luis Irizar Salazar (Barbacoas)	landazuryvana@hotmail.com
Mercedes Castillo	Centro educativo Normal Superior (Barbacoas)	mercedescastillo312@hotmail.com
Luz Marina Tapia	Centro educativo Normal Superior (Barbacoas)	
Lorena Tapia	Institución Educativa Luis Irizar Salazar (Barbacoas)	olgal55@hotmail.com
Francisco Castillo	Centro educativo Normal Superior (Barbacoas)	



PLANEACIÓN GLOBAL

Objetivo	Grado	Tiempo
Identificar y usar instrumentos y unidades de medida de la masa.	7	2 clases de 45 minutos cada una
Materiales	Formas de Interacción	
<ul style="list-style-type: none"> • Cuaderno • Lápiz • Tablero • Marcadores • Balanza • Pesas • Pulseras, cadenas, anillos y aretes en oro • Instrumentos musicales del currulao 	<ul style="list-style-type: none"> • P-E: La profesora encargada de la clase se dirige a los estudiantes para darles a conocer cuál es el objetivo de la clase y de qué manera se va a trabajar para cumplirlo. • Grupo: los estudiantes, en grupos de cinco personas, desarrollan las tareas planteadas y aluden entre sí el cómo se planeó cada uno de los pasos para ejecutar las actividades de manera óptima. • P-Grupo: La profesora interactúa con cada grupo para identificar debilidades y potencialidades del proceso llevado a cabo y Observar que se esté siguiendo las indicaciones planteadas. • Grupo-P: Los estudiantes de cada grupo organizan sus inquietudes respecto al desarrollo de las actividades y un representante del grupo pregunta a la profesora para que los oriente y obtener mejores resultados en sus actividades. • P-E: La profesora se dirige a todos los estudiantes con el propósito de socializar y hacer observaciones de los resultados obtenidos por parte de cada grupo de trabajo. • E: Cada estudiante registra en su cuaderno los procedimientos, reflexiones y conclusiones realizadas individualmente, en el grupo de trabajo o posteriormente al desarrollo de la puesta en común. 	
Aspectos matemáticos a desarrollar	<ul style="list-style-type: none"> • Magnitudes y unidades de medidas: La masa y sus unidades de medida 	
Pensamientos	Métrico	
Estándar	Métrico	
	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica relaciones entre distintas unidades, utilizadas para medir cantidades de la misma magnitud. • Seleccione unidades, tanto convencionales como estandarizadas, apropiadas para diferentes mediciones. • Reconozco el uso de algunas magnitudes (longitud, área, volumen, capacidad, peso y masa, duración, rapidez, temperatura) y de algunas de las unidades que se usan para medir cantidades de la magnitud respectiva en situaciones aditivas y multiplicativas. 	
Competencias	Planteamiento y resolución	<ul style="list-style-type: none"> • Resuelve problemas de medición utilizando de manera pertinente instrumentos y unidades de medida. • Reconoce el uso de magnitudes y de las dimensiones de las unidades respectivas en situaciones aditivas y multiplicativas • Resuelve y formula problemas que requieren técnicas de estimación.
	Comunicación, representación y modelación	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica unidades tanto estandarizadas como no convencionales apropiadas para diferentes mediciones y establece relaciones entre ellas.

MOMENTOS DE LA SECUENCIA

MOMENTO 1: MASA, SUS UNIDADES E INSTRUMENTOS DE MEDIDA.

Actividad 1. Presentación y observación de joyas (Elaboradas en Oro) y herramientas para pesarlas. Intervención de sabedor para conocer su importancia en la región, siendo Barbacoas una de las zonas con mayor cantidad de minas de oro en Nariño.



Tarea 1.1 En grupos de 5 personas, observen los objetos de oro que se les presenta y usando los diferentes instrumentos de medida pésenlos y listen los objetos de acuerdo a su peso, de mayor a menor.

MOMENTO 2. ESTIMACIÓN Y COMPARACIÓN

Tarea 2.1: Usando sus manos estimen el peso de los objetos de oro de otro grupo y lístenlos de acuerdo a su peso de mayor a menor. A pesar de que haya diferencia entre la estimación del peso del oro usando las manos y el peso obtenido por el otro grupo usando instrumentos más precisos.

expliquen por qué aún son importantes los procesos de medición por estimación.



MOMENTO 3. SOCIALIZACIÓN DE LOS PROCESOS DE PESAJE

Tarea 3.1: En sus cuadernos describan el proceso de pesaje que realizaron, incluyendo las dificultades que se les presentó y qué hicieron para resolverlas. Elijan a un miembro del grupo para que exponga a todos los estudiantes los principales aspectos de su proceso de pesaje.

MOMENTO 4. ACTIVIDADES DE SINTESIS

Tarea 4.1: Cada grupo debe realizar una copla alusiva a uno de los objetos utilizados para pesar el oro.



Tarea 4.2: Teniendo en cuenta la narración realizada por la profesora de un cuento sobre una herencia dejada por unos padres a sus hijos en oro antes de morir, analizar a quién le dejó más.

MOMENTO 5. FINALIZACIÓN



Entonación del currulao que dice: “De todas partes vienen a verte para quitarte todo el metal, pero no temas tierra querida que tu riqueza es inmortal.