



IX CONGRESO VENEZOLANO DE EDUCACIÓN MATEMÁTICA

SEGUNDO AVISO

UPEL Barquisimeto, 15 al 18 de Noviembre de 2016

Enero 2016



INTRODUCCIÓN

En la oportunidad de difundir a la comunidad venezolana de educadores matemáticos, la *Asociación Venezolana de Educación Matemática (AsoVEMat)* junto con la *Universidad Pedagógica Experimental Libertador (UPEL)* y el *Instituto Pedagógico de Barquisimeto (IPB)*, hace público el segundo comunicado para invitarlos a participar en la novena edición del **Congreso Venezolano de Educación Matemática (IX COVEM)** a celebrarse en la ciudad **Barquisimeto del 15 al 18 de noviembre de 2016** (en las instalaciones del IPB), que tendrá como temática central: ***La Labor docente: eje transformador de la sociedad.***

A groso modo, este evento tiene como propósito mostrar el nivel de desarrollo de la Educación Matemática en Venezuela, y específicamente:

1. Ofrecer espacios para la divulgación de la producción investigativa en Educación Matemática generada en el país.
2. Contribuir con la formación inicial y permanente de los docentes de Matemática.
3. Ampliar la incidencia de la AsoVEMat sobre las políticas educativas públicas relacionadas con la enseñanza y el aprendizaje de la Matemática en los distintos niveles educativos.
4. Propiciar intercambios académicos entre los integrantes de la comunidad latinoamericana de educadores matemáticos.

A QUIÉNES ESTÁ DIRIGIDO EL EVENTO:

En este evento, se espera la presencia de miembros de:

1. Comunidad docente y estudiantil del área de Matemática y su enseñanza, tanto de pregrado como de postgrado.
2. Comunidad de docentes de matemática de los niveles inicial, primaria y secundaria en sus diferentes modalidades.
3. Organismos oficiales responsables de la política educativa de la región y del país en sus diferentes niveles y modalidades (Ministerio del Poder Popular para la Educación).
4. Investigadores de instituciones educativas, científicas, tecnológicas y sociales vinculadas con el quehacer investigativo en Educación Matemática.

COBERTURA Y NÚMERO DE ASISTENTES:

El evento tendrá carácter nacional y contará con la participación abierta de asistentes provenientes de distintos niveles del sistema educativo venezolano; se prevé la asistencia de seiscientos (600) personas.

El IX COVEM tendrá una duración de 32 horas académicas.

ÁREAS TEMÁTICAS:

Los asuntos a tratar en el IX Congreso Venezolano de Educación Matemática (IX COVEM) se corresponden con los tratados en los principales eventos nacionales e internacionales relacionados con la Educación Matemática y los mismos se ubican en las siguientes áreas temáticas:

Las áreas temáticas son:

- | | |
|---|--|
| 1. Aprendizaje Cooperativo | 17. Metacognición |
| 2. Creencias y Actitudes hacia la Matemática | 18. Modelización Matemática |
| 3. Desarrollo de Talentos en Matemática | 19. Modelos Mentales |
| 4. Formación del Lenguaje y el Pensamiento Matemático | 20. Pensamiento Aritmético |
| 5. Educación Matemática Inclusiva | 21. Pensamiento Algebraico |
| 6. Enfoque Ontosemiótico | 22. Pensamiento Geométrico |
| 7. Epistemología e Historia de la Matemática y de la Educación Matemática | 23. Pensamiento Lógico |
| 8. Etnomatemáticas | 24. Pensamiento Probabilístico y Estadístico |
| 9. Educación Matemática Crítica | 25. Pensamiento Variacional |
| 10. Enseñanza por Proyectos | 26. Pensamiento Matemático Avanzado |
| 11. Evaluación en Matemática | 27. Socioepistemología |
| 12. Factores Afectivos | 28. Solución de Problemas |
| 13. Formación de Docentes | 29. Uso de las TIC |
| 14. Matemática Lúdica: Simulación y Juegos en Matemática | 30. Visualización |
| 15. Matemática y Realidad | 31. Otra |
| 16. Medición | |

Los niveles educativos y modalidades en que se puede participar son:

- | | |
|-----------------------------------|--------------------------------------|
| 1. Educación Inicial (4-6 años) | 8. Educación para el trabajo |
| 2. Educación Primaria (7-12 años) | 9. Educación de Adultos |
| 3. Educación Media (13-17 años) | 10. Educación Intercultural Bilingüe |
| 4. Educación Superior | 11. Misiones Educativas |
| 5. Educación Especial | 12. Actualización y |
| 6. Educación a Distancia | Perfeccionamiento Profesional |
| 7. Educación Rural y Fronteras | |

PARTICIPACIÓN Y ENVÍO DE TRABAJOS:

A continuación se describen brevemente las modalidades de participación:

1. Comunicaciones breves (CB)

Presentación oral relacionada con Educación Matemática, pueden ser relatos de experiencias de aula, innovaciones didácticas, propuestas de temas de investigación que los docentes ponen en práctica en sus aulas. Esta presentación estará a cargo de docentes e investigadores en forma individual o como integrante de un grupo de investigación, quien expondrá el tema durante un tiempo no mayor a 20 minutos; una vez culminadas todas las intervenciones, el público asistente contará máximo con otros 20 minutos para realizar sus preguntas.

2. Reportes de investigación (RI)

Presentación oral de informes de investigación (proyecto, avances e investigaciones culminadas). Esta presentación estará a cargo de docentes e investigadores en forma individual o como integrante de un grupo de investigación, quien expondrá el tema durante un tiempo no mayor a 20 minutos; una vez culminadas todas las intervenciones, el público asistente contará máximo con otros 20 minutos para realizar sus preguntas.

3. Carteles (CA)

Presentaciones en forma de pendón o cartel de algún asunto de interés para la comunidad de educadores matemáticos. La lámina del cartel deberá tener 90 cm de ancho por 120 cm de largo. En este espacio deberán estar contenidos todos los elementos informativos del documento. Para participar en esta modalidad, se debe enviar digitalizado el cartel en JPEG o PNG no mayor a 5 MG, a color, dentro del resumen, según las indicaciones dadas en la plantilla anexa al final de este aviso. Su exposición se dará en una locación libre al público para mayor divulgación e interacción con la comunidad educativa, durante un lapso de dos (2) horas, en las cuales deberá estar presente el autor o uno de los autores del trabajo.

4. Talleres (TA)

Actividad práctica orientada a la formación profesional en el área de la Educación Matemática, propuesta por uno o varios docentes o investigadores en torno a un tema relacionado con las áreas de interés del evento y tendrán una duración de cuatro (4) horas repartidas en dos (2) secciones. Cada asistente tendrá derecho a participar en un taller.

5. Conversatorios (CO)

Reunión de educadores matemáticos interesados en temas particulares, con el objetivo de intercambiar experiencias. Este se llevará a cabo por docentes e investigadores integrantes de un grupo de investigación, quienes propondrán un tema relacionado con las áreas de interés del evento; por tal motivo, quienes coordinen el conversatorio describirán la dinámica a desarrollar en su propuesta y nombrarán un Responsable o Moderador entre ellos para guiar al grupo y al final entregar a la Comisión Académica un informe sobre las conclusiones obtenidas. Para esta modalidad se dispone de dos horas y media (2 ½) repartidas en dos (2) secciones, la primera de una (1) hora y la segunda de hora y media (1 ½)

6. Concurso fotográfico

Actividad para exponer desde una perspectiva fotográfica aquellos aspectos relevantes de la Educación Matemática pasada y actual de nuestro país y de la ASOVEMAT, pudiendo destacarse el registro visual de alguna experiencia en el aula, una curiosidad matemática en el entorno, actividades entre colegas, encuentros, vivencias educativas, entre otros. Para participar en esta modalidad, se debe enviar la fotografía en JPEG o PNG no mayor a 5 MG, a color o en blanco y negro, dentro del resumen, según las indicaciones dadas en la plantilla anexa al final de este aviso. A su vez se debe especificar la categoría con la cual se aspira concursar, siendo las categorías:

- ***Soy Profesor de matemática.*** La fotografía refleja al docente en cualquiera de sus facetas.
- ***Matemáticas en el contexto.*** Muestra la presencia de la matemática en cualquier ámbito de la vida de los estudiantes o del ciudadano común.
- ***Haciendo matemáticas.*** Representa aquellas imágenes que muestran a los estudiantes interactuando con la actividad matemática.
- ***Memoria gráfica de RELME.*** Las imágenes de esta categoría muestran situaciones ocurridas durante los eventos anteriores
- ***Autorretrato (“Selfie”).*** Imagen del mismo autor de la fotografía relacionada a una actividad matemática.

Para el momento de su presentación se deberá llevar la foto en tamaño 8x10 pulgadas, pegada a una hoja o cartulina blanca de mayor dimensión, en la cual se anexen datos sobre la foto y el autor, de este modo:

• ***Sobre la fotografía:***

- Título (máximo de 30 palabras)
- Lugar y fecha en que fue tomada
- Categoría
- Descripción en dos renglones (45 palabras máximo), señalando el motivo por el que la fotografía se inscribió en la categoría señalada.

• ***Sobre el autor de la fotografía:***

- Nombre
- Institución de adscripción
- País/Ciudad/Estado
- Correo electrónico
- A excepción de la categoría “Selfie”, el autor debe expresar claramente que no está presente en la fotografía y que por tanto, ha sido tomada por él mismo.

Las fotos seleccionadas para el concurso se exhibirán en una locación libre al público para mayor divulgación e interacción con la comunidad educativa durante un lapso de dos (2) horas, en las cuales deberá estar presente el autor de la foto.

7. Exposición de materiales didácticos

Espacio con propósitos didácticos destinado para exponer libros, revistas, folletos, calculadoras, materiales manipulables, u otros similares; particularmente producidos en Venezuela. Para participar en esta modalidad, se debe digitalizar una imagen del material en JPEG o PNG no mayor a 5 MG, a color o en blanco y negro, dentro del resumen, según las indicaciones dadas en la plantilla anexa al final de este aviso. Para su presentación se contará con mesas para la colocación de los materiales y se dará en una locación libre al público para mayor divulgación e interacción con la comunidad educativa, durante un lapso de dos (2) horas. Se sugiere, por protección y estética, llevar mantel o cualquier base de tela donde se dispondrá el material, y obviamente deberá estar presente el autor o uno de los autores del mismo.

También tendremos conferencias plenarias (CP), conferencias especiales (CE), y videoconferencias (VC), por invitación del comité organizativo central.

Sobre el **envío de trabajos** se debe seguir una de estas opciones:

- a) Si quiere que su trabajo sea publicado en las memorias del evento, entonces debe enviar el trabajo en extenso con el resumen incluido, y una vez reciba la notificación de aceptación deberá inscribirse obligatoriamente **antes del 30 de junio**, esto último con el fin de garantizar la entrega de las memorias en el propio evento.
- b) Si no quiere que su trabajo sea publicado en las memorias del evento, entonces enviar únicamente el resumen para que luego reciba la notificación correspondiente de aceptación.

Nota Importante: Para cualquiera de las situaciones antes descritas, la presentación tanto del resumen como del extenso deberá hacerse en las plantillas diseñadas para tal fin, anexas al final de este aviso; las mismas también podrán ser descargadas del portal www.asovemat.org.ve. Además, se tendrá como exigencia que el extenso no haya sido publicado antes en ningún otro medio, ya sea libro, revista, memorias o similares; y para la selección de las propuestas se considerará tanto su evaluación académica como la disposición de espacio físico con el cual contamos.

Cada participante tendrá derecho a presentar un máximo de dos trabajos
El envío de las propuestas se debe hacer a través de los siguientes correos, acorde con la modalidad a la cual desea incorporarse:

reportes.covem@asovemat.org.ve
comunicaciones.covem@asovemat.org.ve
talleres.covem@asovemat.org.ve
carteles.covem@asovemat.org.ve
conferencias.covem@asovemat.org.ve
fotografias.covem@asovemat.org.ve

La recepción de los resúmenes será desde
25 enero 2016 al 31 de marzo 2016

La evaluación de los trabajos recibidos abarcará todo el mes de abril y el veredicto de aceptación de los mismos se tendrá de mayo.

Cualquier otra información pueden obtenerla por:



www.asovemat.org.ve



<http://asovemat-jdn.blogspot.com>



Asovetat



@asovemat_jdn

PROGRAMACIÓN DEL EVENTO

Días	Martes 15	Miércoles 16	Jueves 17	Viernes 18
8:00 - 9:30	Inscripción/ Reunión	Conferencias Especiales	Conferencias Especiales	Conversatorios
10:00 - 12:00	Coordinadores de Núcleos de Investigación y Postgrados	Reportes investigación/ Comunicaciones Breves	Reportes investigación/ Comunicaciones Breves	Conferencia Plenaria
12:00-2:00	ALMUERZO			
2:00 - 3:00	Acto Inaugural	Talleres	Talleres	Actividad cultural /Acto de Clausura
3:00 - 4:00	Conferencia Plenaria			
4:00 - 5:00	Conversatorios	Carteles/Exposición de Materiales Didácticos/ Concurso fotográfico	Carteles/Exposición de Materiales Didácticos	
5:00-6:00	Actividad cultural	Primera Reunión de AsoVeMat	Segunda Reunión de AsoVeMat	

INSCRIPCIONES

A partir del 15 de febrero del presente año, se dará el número de cuenta para realizar el pago con **depósito en efectivo o transferencia**, y con ello poder participar en el evento, tener derecho a publicación en las memorias y retirar el material al momento de del evento.

Los costos del evento son:

Participante	Hasta el 31 mayo	1 de junio hasta iniciar del evento
Estudiante	Bs. 500	Bs. 800
Profesional	Bs. 1000	Bs. 1600
Miembros de ASOVEMAT debidamente censados antes del evento tendrán un 20% descuento		

FECHAS IMPORTANTES

FASES	FECHAS
Recepción trabajos	Del 25 enero al 31 marzo
Evaluación	1 al 30 abril
Comunicación resultados	1 al 31 mayo

A CONTINUACIÓN LOS ANEXOS DE LAS PLANTILLAS PARA PRESENTACIÓN DE RESÚMENES Y EXTENSOS Y EL ENLACE PARA CONSULTAR LAS NORMAS APA

TÍTULO

Nombre y Apellido¹ (Subraye el expositor), Nombre y Apellido ², Nombre y Apellido³
¹ *Institución de afiliación 1*, ² *Institución de afiliación 2*, ³ *Institución de afiliación 3*
*correoelectronico@autor.correspondencia
Área temática. Nivel educativo.

RESUMEN

En el resumen se utilizan la fuente Times New Roman, tamaño 12, párrafo justificado, sin sangrías a la derecha o izquierda e interlineado sencillo. Tendrá entre 250 y 300 palabras. Deberá estar escrito en un solo párrafo, especificando el objetivo, las teorías que sustentan el trabajo, la metodología y los resultados preliminares o definitivos de la investigación.

Palabras Clave: 3 palabras claves separadas por comas, utilizando la fuente Times New Roman, tamaño 12 alineación de párrafo justificado, sin sangrías a la derecha o a la izquierda e interlineado sencillo.

Referencias: Deben seguir normas APA e incluir solo aquellas citadas en el resumen

(Para extenso: entre 8 y 12 páginas. Márgenes: superior 2,5 cm; inferior 2,5 cm; derecho 2,5 cm e izquierdo 3 cm., seguirá letra times 12, párrafos justificados e interlineado sencillo, con sangría a la derecha de 5mm, citas con más de 40 palabras se separan como párrafos aparte con sangría de 1 cm a la derecha y a la izquierda; en caso de incorporar imágenes se deben anexar en correspondencia a lo referido y en formato jpeg, no mayor de 100 kb)

(A continuación aspectos o subtítulos a considerar en el extenso)

PLANTEAMIENTO DE LA SITUACIÓN

DISCUSIÓN DE LA EXPERIENCIA

REFLEXIONES FINALES

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS (*deben presentarse según normas APA*)

TÍTULO

Nombre y Apellido¹ (Subraye el expositor), Nombre y Apellido², Nombre y Apellido³
¹ Institución de afiliación 1, ² Institución de afiliación 2, ³ Institución de afiliación 3
*correoelectronico@autor.correspondencia
Área temática. Nivel educativo.

RESUMEN

En el resumen se utilizan la fuente Times New Roman, tamaño 12, párrafo justificado, sin sangrías a la derecha o izquierda e interlineado sencillo. Tendrá entre 250 y 300 palabras. Deberá estar escrito en un solo párrafo, especificando el objetivo, las teorías que sustentan el trabajo, la metodología y los resultados preliminares o definitivos de la investigación.

Palabras Clave: 3 palabras claves separadas por comas, utilizando la fuente Times New Roman, tamaño 12 alineación de párrafo justificado, sin sangrías a la derecha o a la izquierda e interlineado sencillo.

Referencias: Deben seguir normas APA e incluir solo aquellas citadas en el resumen

(Para extenso: entre 8 y 12 páginas. Márgenes: superior 2,5 cm; inferior 2,5 cm; derecho 2,5 cm e izquierdo 3 cm., seguirá letra times 12, párrafos justificados e interlineado sencillo, con sangría a la derecha de 5mm, citas con más de 40 palabras se separan como párrafos aparte con sangría de 1 cm a la derecha y a la izquierda; en caso de incorporar imágenes se deben anexar en correspondencia a lo referido y en formato jpeg, no mayor de 100 kb)

(A continuación aspectos o subtítulos a considerar en el extenso)

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

OBJETIVO DE LA INVESTIGACIÓN

MARCO TEÓRICO

MARCO METODOLÓGICO

DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

CONCLUSIONES

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS (deben presentarse según normas APA)

TÍTULO

Nombre y Apellido¹ (Subraye el expositor), Nombre y Apellido ², Nombre y Apellido³
¹ Institución de afiliación 1, ² Institución de afiliación 2, ³ Institución de afiliación 3
*correoelectronico@autor.correspondencia
Área temática. Nivel educativo.

RESUMEN

En el resumen se utilizan la fuente Times New Roman, tamaño 12, párrafo justificado, sin sangrías a la derecha o izquierda e interlineado sencillo. Tendrá entre 250 y 300 palabras. Deberá estar escrito en un solo párrafo, especificando el objetivo, las teorías que sustentan el trabajo, la metodología y los resultados preliminares o definitivos de la investigación.

Palabras Clave: 3 palabras claves separadas por comas, utilizando la fuente Times New Roman, tamaño 12 alineación de párrafo justificado, sin sangrías a la derecha o a la izquierda e interlineado sencillo.

Referencias: Deben seguir normas APA e incluir solo aquellas citadas en el resumen

(Para extenso: entre 8 y 12 páginas. Márgenes: superior 2,5 cm; inferior 2,5 cm; derecho 2,5 cm e izquierdo 3 cm., seguirá letra times 12, párrafos justificados e interlineado sencillo, con sangría a la derecha de 5mm, citas con más de 40 palabras se separan como párrafos aparte con sangría de 1 cm a la derecha y a la izquierda. Seguir el siguiente esquema de apartados, aspectos o subtítulos a tratar, según la modalidad que representará en el Cartel:)

COMUNICACIÓN BREVE	REPORTE DE INVESTIGACIÓN
Planteamiento de la situación	Planteamiento del problema
	Objetivo de la investigación
	Marco teórico
	Marco metodológico
Discusión de la experiencia	Discusión de los resultados
Reflexiones finales	Conclusiones
Referencias bibliográficas según normas APA	

**Incluir en imagen anexa el diseño del cartel, formato JPEG o PNG,
en tamaño carta, máximo de 5MG**

TÍTULO

Nombre y Apellido¹ (Subraye quien dirigirá el taller),
Nombre y Apellido², Nombre y Apellido³

¹ Institución de afiliación 1, ² Institución de afiliación 2, ³ Institución de afiliación 3

*correoelectronico@autor.correspondencia

Área temática. Nivel educativo.

RESUMEN

Por las características de esta modalidad, sólo se presentará resumen: entre 150 y 200 palabras. Márgenes: superior 2,5 cm; inferior 2,5 cm; derecho 2,5 cm e izquierdo 3 cm, seguido de las siguientes aspectos:

DESCRIPCIÓN DEL TALLER

(Contenidos a tratar, Objetivos o propósitos, Algunos fundamentos teóricos y Estrategias Metodológicas)

PÚBLICO A QUIEN VA DIRIGIDO

RECURSOS NECESARIOS

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

(máximo presentar cuatro de ellas, según normas APA)

TÍTULO

Nombre y Apellido¹ (Subraye el responsable), Nombre y Apellido², Nombre y Apellido³
¹ *Institución de afiliación 1*, ² *Institución de afiliación 2*, ³ *Institución de afiliación 3*
*correoelectronico@autor.correspondencia
Área temática. Nivel educativo.

RESUMEN

Por las características de esta modalidad, sólo se presentará resumen: entre 150 y 200 palabras.
Márgenes: superior 2,5 cm; inferior 2,5 cm; derecho 2,5 cm e izquierdo 3 cm, seguido de las siguientes aspectos:

DESCRIPCIÓN DEL CONVERSATORIO

(Contenidos a tratar, Objetivos o propósitos, Algunos fundamentos teóricos y Estrategias Metodológicas)

PÚBLICO A QUIEN VA DIRIGIDO

RECURSOS NECESARIOS

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

(máximo presentar cuatro de ellas, según normas APA)

Responsable o Moderador del Conversatorio, quien coordinará la actividad en general y entregará las conclusiones dadas a la Comisión Académica

TÍTULO (máximo de 30 palabras)

Nombre y Apellido
Institución de afiliación
*correoelectronico@autor.correspondencia
Categoría.

RESUMEN

Por las características de esta modalidad, sólo se presentará resumen: entre 150 y 200 palabras. Márgenes: superior 2,5 cm; inferior 2,5 cm; derecho 2,5 cm e izquierdo 3 cm, seguido de las siguientes aspectos:

DESCRIPCIÓN DE LA FOTO

(Lugar y fecha donde fue tomada; Descripción en dos renglones, 45 palabras máximo, señalando el motivo por el que la fotografía se inscribió en la categoría señalada)
Nota: A excepción de la categoría “Selfie”, el autor debe expresar claramente que no está presente en la fotografía y que por tanto, ha sido tomada por él mismo

ANEXO

(Colocar la foto en formato JPEG o PNG con un tamaño máximo de una página y de 5MG)

TÍTULO

Nombre y Apellido¹ (Subraye el expositor),
Nombre y Apellido², Nombre y Apellido³

¹ Institución de afiliación 1, ² Institución de afiliación 2, ³ Institución de afiliación 3
*correoelectronico@autor.correspondencia
Área temática. Nivel educativo.

RESUMEN

En el resumen se utilizan la fuente Times New Roman, tamaño 12, párrafo justificado, sin sangrías a la derecha o izquierda e interlineado sencillo. Tendrá entre 250 y 300 palabras. Deberá estar escrito en un solo párrafo, especificando planteamiento de la problemática, necesidad educativa o la motivación para realizar este material, contenidos matemáticos a tratar, pretenciones y estrategias metodológicas en su implementación.

Palabras Clave: 3 palabras claves separadas por comas, utilizando la fuente Times New Roman, tamaño 12 alineación de párrafo justificado, sin sangrías a la derecha o a la izquierda e interlineado sencillo.

Referencias: Deben seguir normas APA e incluir solo aquellas citadas en el resumen

(Para su extenso: entre 8 y 12 páginas. Márgenes: superior 2,5 cm; inferior 2,5 cm; derecho 2,5 cm e izquierdo 3 cm., seguirá letra times 12, párrafos justificados e interlineado sencillo, con sangría a la derecha de 5mm, citas con más de 40 palabras se separan como párrafos aparte con sangría de 1 cm a la derecha y a la izquierda; de incorporar imágenes se deben anexar en correspondencia a lo referido y en formato jpeg, no mayor de 100 kb)

(A continuación aspectos o subtítulos a considerar en el extenso)

SITUACIÓN DE INTERÉS

(Motivación o planteamiento de la problemática o necesidad educativa, Objetivos o propósitos, Justificación)

REFERENTES CONCEPTUALES Y/O TEÓRICOS

DESCRIPCIÓN DEL MATERIAL

(Contenidos Matemáticos a tratar; Pretenciones y Alcances; Público al cual va dirigido; Estrategias Metodológicas; Detalles de su elaboración: tipo de material usado, tiempo empleado, entre otros; Instructivo de uso; Recomendaciones sobre su implementación)

REFLEXIONES FINALES

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS (*deben presentarse según normas APA*)

ANEXO

(Colocar imagen del material en JPEG o PNG, tamaño máximo de una página y de 5 MG)

NORMAS APA

A objeto de facilitar a los participantes la presentación de trabajo tomando en cuenta las Normas APA sugerimos consultar el siguiente enlace

<http://goo.gl/FIByJW>